

令和5年度（2023年度）

公益財団法人蘭島文化振興財団

事業計画

1 事業運営の基本方針

地域文化の振興を目指した諸事業を行うとともに、地域文化に関する教育普及活動の推進を図り、もって呉市民の文化振興と地域社会の健全な発展に寄与することを目的とする。

2 定款に定める事業

- (1) 蘭島閣美術館、蘭島閣美術館別館、三之瀬御本陣芸術文化館における芸術文化振興事業
- (2) 昆虫の家における自然環境保全啓発事業
- (3) 松濤園における芸術文化振興事業
- (4) 白雪楼、春蘭荘・松籟亭・煎茶室における芸術文化振興事業
- (5) その他この法人の目的を達成するために必要な事業

3 事業の詳細

公益目的事業1「蘭島閣美術館、蘭島閣美術館別館、三之瀬御本陣芸術文化館における芸術文化振興事業」

(1) 展覧会事業

【特別展】

三之瀬御本陣 芸術文化館	特別展 「今井眞正 土から生まれる命の輝き」 下蒲刈島のシンボルとなった、白崎園の巨大モニュメント《生・土・火・知・空・水》。その作者である陶芸家、今井眞正氏の作る愛らしく、ぬくもり溢れる動物や神聖な生き物など陶塑作品を紹介する。作者により土から生み出される形は、竹原の豊山窯という大地で火や風など自然の恵みと人との共生、協同により、命が吹き込まれる。さらに、その後色絵を施すことで輝きを増す。今井氏の不思議な世界感へいざなう。
-----------------	--

蘭島閣美術館	<p>秋季特別展</p> <p>「村上海賊と蒲刈島」(仮称)</p> <p>戦国時代に芸予諸島を中心に瀬戸内海で活躍した村上海賊は、江戸時代には萩藩の「船手組」として海にかかわるあらゆる仕事を所管した。本展は中世から近世にかけて、海と関わりつづけた村上家と蒲刈島の深い関係に迫る展覧会として開催する。</p>
--------	--

【企画展】

蘭島閣美術館 別館	<p>企画展</p> <p>ありがとう呉製鉄所「一製鉄所のある風景」(仮)</p> <p>半世紀以上呉の基幹産業としてまちを支えてきた呉製鉄所。全設備休止を受けて、地域の芸術家が描いた呉製鉄所のある風景展を開催する。</p>
--------------	--

【所蔵品展】

蘭島閣美術館	<p>「描かれないきものたち」、「日本画の巨匠たち～日本美術院の作家を中心に」、「郷土ゆかりの作家たち」、「四季を彩る花々と風景」</p>
蘭島閣美術館 別館	<p>「顔とトルソー」、「寺内萬治郎の油彩画」(仮)、「寺内萬治郎一裸婦に捧げた生涯」(仮)</p>
三之瀬御本陣 芸術文化館	<p>「須田国太郎一芸術家の眼」、「マチエールってなあ～に一近代洋画を中心に」、「小林和作と須田国太郎」、「池田栄廣・琳子 二人展」、「生誕 100 周年 岡崎勇次」</p>

(2) 教育普及事業

【講演会・教室等】

海や山などに囲まれ、恵まれた自然環境を生かし、市民が気軽に学習、制作活動に参加できるワークショップ・講座等を開催する。

【地域連携プログラム】

市内教育・文化 施設等	<p>「芸術文化普及事業」【自主事業】</p> <p>絵画作品の無償提供を受け、教育・文化施設又は福祉施設などの公共施設を中心に絵画の貸し出しを行い、市民や児童・生徒が芸術作品に触れる機会を提供することで、芸術文化の普及を図る。</p>
----------------	--

【ギャラリーコンサート】

蘭島閣美術館	美術館という特別な環境の中でクラシックコンサートを開催し、美術と音楽という異なる種類の芸術を同時に楽しんでもらうことにより、芸術に対する一層の意識の向上を図って行く。
	4月15日 店村真積（ヴィオラ）、練木繁夫（ピアノ）
	5月20日 中止予定 G7サミット広島と時期が重なるのため。
	6月17日 小森邦彦（マリンバ）、稲垣佑馬（マリンバ）
	7月15日 上野耕平（サクソ）、高橋優介（ピアノ）
	8月19日 茂山千之丞（狂言）、山村有佳里（フルート）
	9月16日 大谷康子（ヴァイオリン）、ピアノ奏者を調整中
	10月21日 遠藤真理（チェロ）、三船優子（ピアノ）
	11月18日 石岡久乃（ピアノ）、安宅 薫（ピアノ）
	12月16日 小山実稚恵（ピアノ）
	1月20日 正戸里佳（ヴァイオリン）岡田 将（ピアノ）
	2月17日 堀米ゆず子（ヴァイオリン）、ピアノ奏者を調整中
	3月16日 吉田悠人（クラリネット）、野山真希（ピアノ）

【ギャラリーコンサート関連事業】

蘭島閣美術館	「ミュージック&アーツ」【自主事業】 音楽や美術を通じて、子どもたちの感情や情緒を育み、創造的で個性的な心を豊かにする。
〃	「コンサート講演会」【自主事業】 コンサートに関する講演会を開催し、クラシックコンサートに対する理解を深めてもらう。
市内小学校等	「ミニコンサート」【自主事業】 ギャラリーコンサート出演者等の協力を得て、学校等においてクラシックコンサートを行い、子どもたちの豊かな感性を育てていく。

（3）収蔵品等管理、調査・研究事業

上記の展覧会事業、教育普及事業を企画するため、収蔵品及び寄託品等の管理業務と、美術に関する調査・研究活動を行い、より質の高い事業の推進に役立てて行く。

公益目的事業2「昆虫の家における自然環境保全啓発事業」

(1) 展覧会事業：

地域の自然環境保全や生物保護への意識向上に資するため、昆虫標本や、生き物をモチーフとした美術品等の鑑賞機会を提供する。

(2) 教育普及事業

【講演会・教室等】

「ふれあい海岸教室」【自主事業】、「ふれあい昆虫教室」【自主事業】及び「昆虫イラスト展」【自主事業】

市民が気軽に学習、制作活動に参加できる各種講演会や講座を開催する。特に、下蒲刈島の豊かな自然に触れ、身近な生物である昆虫あるいは貝や海藻の観察や採集や描くことを通して、生命の尊さや自然環境保護の重要性について学び、豊かな感性を養って行く。

【地域連携プログラム】

教育機関等と連携し、環境教育の普及に努めると共に、児童・生徒の環境保全活動に対する支援を行って行く。

公益目的事業3「松濤園における芸術文化振興事業」

(1) 展覧会事業

【所蔵品展】

松濤園	朝鮮通信使資料館：「朝鮮通信使行列と絵画」、「馬上才と朝鮮通信使」、「朝鮮通信使と船の旅」、「朝鮮通信使をもてなした料理」、「唐子と朝鮮通信使」 陶磁器館：「ニッポンのやきもの」、「古伊万里のつくりかた」、「継承 古九谷と鍋島」、「陶磁器、草花の彩り」、「時代と伊万里焼」
-----	---

(2) 教育普及事業

【講演会・教室等】

市民や子供たちが気軽に学習、制作活動に参加できる各種講演会や講座を開催する。

【地域連携プログラム】

教育機関等と連携し、児童や生徒に対する文化の向上に努めると共に、地域が培ってきた伝統文化の継承を進めて行く。

【地域に息づく歴史と文化を普及啓発する事業】

「朝鮮通信使再現行列」(10月15日)

地域の歴史の掘りおこしと日韓友好への一助を目的に、江戸時代の善隣友好使節団「朝鮮通信使」行列の再現を行う。行列の参加者は広く地域住民に求め、地域振興の一環として実施する。

「秋のお茶会」(11月上旬)と「春の梅見茶会」(2月中旬)

松濤園の日本建築と瀬戸内の自然を借景に取り込んだ日本庭園を活用した茶会を催し、茶道という日本の伝統文化の継承に努め、併せて地域文化の向上に努めて行く。

(3) 収蔵品等管理、調査・研究事業

上記の展覧会事業、教育普及事業を企画するため、収蔵品及び寄託品等の管理業務と、地域の歴史と美術に関する調査・研究活動を行い、より質の高い事業の推進に役立てて行く。

公益目的事業4「白雪楼、春蘭荘・松籟亭・煎茶室における芸術文化振興事業」

(1) 展覧会事業

広く芸術文化(主に体験型の日本文化)の振興に資するため、美術品や建築等の展示を行うと共に、地域に根付く日本文化の体験機会を提供して行く。

(2) 教育普及事業

【講演会・教室等】

松籟亭	「茶道教室」(毎月2回)【自主事業】 武家茶である上田宗箇流による茶道教室を開催し、広島県の伝統文化の継承を図る。
-----	--

【地域連携プログラム】

教育機関等と連携し、体験学習の普及に努める共に、児童・生徒の日本の伝統文化に対する理解を深めて行く。

その他事業1「図録販売・委託販売事業」

(1) 図録販売・委託販売事業

開催中ならびに終了した展覧会・展示会の内容や収蔵作品について、更に理解を深めて頂くために図録販売、受託販売を行う。