

没後 60 年・没後 20 年

寺内萬治郎と森清治郎

60
20

寺内萬治郎 没後 60 年

森清治郎 没後 20 年

3.27 → 6.17
wed mon

「裸婦の寺内」、「風景の森」、それぞれに違ったテーマを持つ二人の画家。今回の常設展示は、師弟関係にあった両者の出会いと戦後の活動に焦点を絞り、創作の軌跡を紹介します。

寺内萬治郎 (1890-1964) は昭和 18 (1943) 年から 7 年間、東京美術学校師範科で教鞭をとり後進を育成してきました。

寺内萬治郎が東京美術学校師範科で教えた学生のひとりに、森清治郎 (1921-2004) がいました。森清治郎は、寺内萬治郎の芸術追究の姿に強い感銘を受け、昭和 22 (1947) 年の夏から毎日のように寺内の元へ通い制作に取り組みます。多くの若い芸術家を育てた寺内の真摯な姿を終生の師と仰ぎ、その師弟関係は生涯続きました。森清治郎はその後、工場や建物群、地方集落を描くことを本領とし画家として成長していきます。

裸婦像を追究した寺内萬治郎、風景画を追究した森清治郎。本展では、師弟関係にあった二人の画家の作品を紹介します。

所蔵品展 | について

島の美術館ピアノ

海が見える高台の小さな美術館で、ピアノが待っています。

土・日開放
9:00am-4:00pm

通年
sat_sun

無料

利用について (1人1時間程度)

事前予約したい方は、電話か別館受付でお申し込み下さい。それ以外の方は、自由にご利用できます。(ご予約の方優先)

注意事項

展示環境維持のため、演奏や利用を一時的にご遠慮いただく場合がございます。またメンテナンスの必要が生じた場合、予約・利用をキャンセルする場合がございます。ご了承下さい。

お問い合わせ・お申し込み

蘭島閣美術館別館 TEL.0823-65-2500
(受付時間 午前 9 時から午後 4 時 30 分)



1957 年、ドイツで製造されたスタインウェイ社のグランドピアノ。60 年以上の時を超えて一。

ただし別館入館料が必要です

美術館のある島、下蒲刈島で

美旅ぬり絵



特典

オリジナルぬり絵〈三之瀬風景〉

別館からの眺めをオリジナルぬり絵にしました。旅の思い出にどうぞ。学校やクラブ活動でのご利用の場合は教材としてもご提供します。

●詳細は別館までお問い合わせ下さい。

蘭島閣美術館別館

離れ
HANARE
開放

2024 年
春-秋
期間限定 4/6 - 12/1
sat_sun

別館離れ開放

蘭島閣美術館別館の離れ、三之瀬の青い瀬戸を眼下に望む和風建築の静かな座敷を週末開放します。(別館入館料でご利用できます)

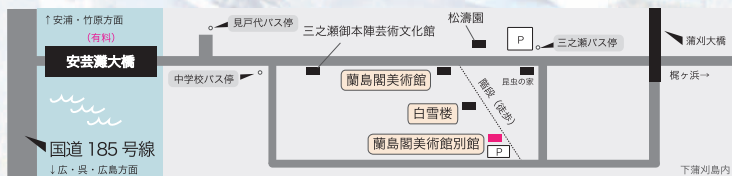
- 2024 年 4 月 6 日 [土] ~ 12 月 1 日 [日] 期間中の毎週土・日開放します。
- ただし、大雨や強風など悪天候時には開放しない場合がございます。

スケジュールが変更になる場合がございます。ご来館、ピアノのご予約等に関しては最新の情報をご確認の上ご利用下さい。

<http://www.shimokamagari.jp>



別館公式 SNS



蘭島閣美術館別館

〒737-0301 広島県呉市下蒲刈町三之瀬 195 TEL & FAX 0823-65-2500