

寺内萬治郎

小品集

裸婦に捧げた生涯



図版：寺内萬治郎「裸婦」 制作年不詳 紙・水彩、鉛筆

寺内萬治郎は明治 23 (1890) 年に生まれ、大正、昭和にかけて日本近代洋画史に名前を刻む画家です。画家を志した寺内萬治郎の青年時代は、黒田清輝や藤島武二らが明治洋画壇を牽引し、西欧美術の新しい息吹がもたらされた時代でした。そのような環境で油彩技法の正統を学んだ寺内萬治郎は「裸婦の寺内」と称されるほど、生涯にわたり日本女性の美しさを追究しました。

西欧絵画の伝統において重視された裸婦像という主題を、寺内萬治郎は生涯にわたり自分自身のテーマとして描き続けました。女性の身体の動きを捉える卓越した目、その技量をうかがうことができる素描や水彩を中心に、本展では寺内萬治郎の小品を紹介します。

島の美術館ピアノ

海が見える高台の小さな美術館で、ピアノが待っています。

土・日開放
9:00am-4:00pm

通年

sat_sun

1957年、ドイツで製造されたスタインウェイ社のグランドピアノ。60年以上の時を超えて一。

無料

ただし別館入館料が必要です

利用について (1人1時間程度)

事前予約したい方は、電話か別館受付でお申し込み下さい。それ以外の方は、自由にご利用できます。(ご予約の方優先)

注意事項

展示環境維持のため、演奏や利用を一時的にご遠慮いただく場合がございます。またメンテナンスの必要が生じた場合、予約・利用をキャンセルする場合がございます。ご了承下さい。

お問合わせ・お申し込み

蘭島閣美術館別館 TEL.0823-65-2500
(受付時間 午前9時から午後4時30分)

美術館のある島、下蒲刈島で

美旅ぬり絵



特典

オリジナルぬり絵〈三之瀬風景〉

別館からの眺めをオリジナルぬり絵にしました。旅の思い出にどうぞ。学校やクラブ活動でのご利用の場合は教材としてもご提供します。

●詳細は別館までお問合わせ下さい。

蘭島閣美術館別館

離れ開放

HANARE

2023年
春-秋

期間限定 4/1 - 11/26
sat_sun

別館離れ開放

蘭島閣美術館別館の離れ、三之瀬の青い瀬戸を眼下に望む和風建築の静かな座敷を週末開放します。(別館入館料でご利用できます)

- 2023年4月1日〔土〕～11月26日〔日〕期間中の毎週土・日開放します。
- ただし、大雨や強風など悪天候時には開放しない場合がございます。

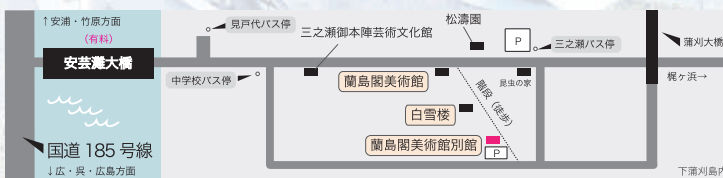
スケジュールが変更になる場合もございます。

こまごま、ピアノのご予約等に関しては最新の情報をご確認の上ご利用下さい。

<http://www.shimokamagari.jp>



別館公式 SNS



蘭島閣美術館別館

〒737-0301 広島県呉市下蒲刈町三之瀬 195 TEL & FAX 0823-65-2500