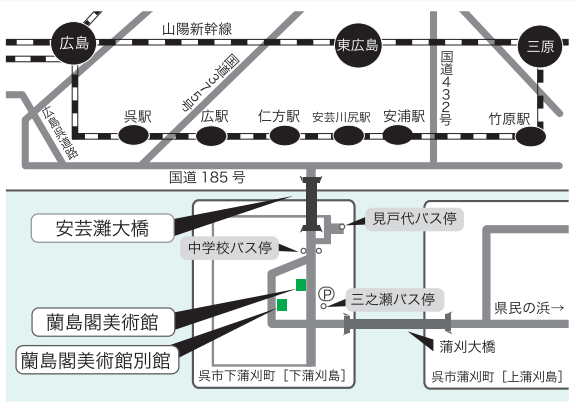


洋画家・寺内萬治郎の作品を紹介する常設展示館

蘭島閣美術館別館は、裸婦像を追求した洋画家・寺内萬治郎（1890-1964）の油彩画、素描などを中心とした所蔵品を展示しています。

2019年度からは、小規模な展示スペースを活かし、財団全体が管理する2,200点の多彩な所蔵品を紹介する〈所蔵品への視点〉シリーズを開始します。

年間4回の展示替えて、寺内萬治郎の作品展示のほか、所蔵するコレクションの魅力を様々な切り口でご紹介します。



バスに関するお問い合わせ 瀬戸内産交株式会社 TEL 0823-70-7051

お車で越しの方へ

安芸灘大橋の帰りの通行券を進呈！くわしくは、くれ観光情報プラザまでお問い合わせください。  
TEL 0823-23-7845

## 2019年度Ⅱ期

所蔵品への視点シリーズ・2

# 浮世絵に見る文様あれこれ

### 利用時間 open/close

開館時間／午前9：00～午後5：00（入館は午後4：30まで）  
休館日／火曜日（祝日の場合は翌日）、8月13日は臨時開館、  
10月22日は祝日のため開館、翌日の23日は休館

### 入館料 ticket

一般 300円（240円）  
高校生 180円（140円） 小・中学生 120円（90円）  
\*各種の入場料免除、特別割引のサービスをご用意しています。

### 交通 access

#### ■広島市内からお車の場合

呉市内から国道185号線を竹原方面へ。安芸灘大橋（有料）を渡る。最初の島が下蒲刈町です。駐車場から490m。

#### ■広島市内からバス利用の場合

広島バスセンターから、さんようバス運行のバス（蒲刈・豊浜・豊）行き乗車。  
下蒲刈町内の「見戸代棧橋」停留所で接続する後続バスに乗り換え。「見戸代棧橋」停留所から後続バスに乗り「三之瀬」停留所下車。バス停から490m。

#### ■呉市内から電車・バス利用の場合

JR 呉線で広駅または仁方駅下車。駅前最寄りバス停留所より瀬戸内産交運行のバス（豊・豊島・蒲刈方面）行き乗車。下蒲刈町内「三之瀬」停留所下車。490m。（バスは上下線とも毎時1本運行しています。）

### 駐車場 parking

下蒲刈市民センターの無料駐車場をご利用下さい。

## 蘭島閣美術館別館

RANTOUKAKU MUSEUM OF ART ANNEX  
〒737-0301 広島県呉市下蒲刈町三之瀬 195 TEL&FAX 0823-65-2500

所蔵品  
への視点 2

# 浮世絵に見る文様あれこれ

2019年

8月7日 [水] - 11月18日 [月]

江戸時代に広く人々に愛好された浮世絵。100万人を超える人が集った江戸は、歌舞伎や音曲の流行華やかな大都市でした。

浮世絵の中でも、「役者絵」と呼ばれるものは、当代人気の歌舞伎スターを絵にしたものです。浮世絵に見られる着物の文様は流行を反映した最先端ファッションといえます。

本展では、所蔵する浮世絵のコレクションから役者絵を展示し、その中に描かれた代表的な日本の文様を紹介します。



鱗文様



源氏香文様

図版右上：歌川広重・歌川豊国（三）うたがわひろしげ・うたがわとよくに「十二代目市川羽左衛門の葵の前」1853（嘉永6）年 紙・木版

図版左上：歌川豊国（三）うたがわとよくに「初代中村福助の犬伴黒主」1858（安政5）年 紙・木版

図版下：歌川豊国（三）うたがわとよくに「初代河原崎権十郎の弁慶」1859（安政6）年 紙・木版

弁慶縞